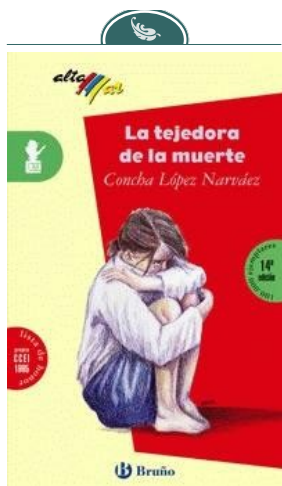


# LA TEJEDORA DE LA MUERTE I

CONCHA LÓPEZ NARVÁEZ



Resume el primer capítulo:

¿En qué persona cuenta la historia el narrador? ¿En qué tiempo se sitúa?

¿Qué explicación le da su padre por el hecho de haber cerrado el cuarto?

Recoge un fragmento del diálogo entre la niña y su padre y analiza los elementos de la comunicación

¿Quién es Rosa?

¿Quién es Dani?

¿Cuánto tiempo transcurre hasta finalizar el capítulo 3?